

DORPSKERK HUIZUM

maart : mei 2022



NIEUWSBRIEF 60

CULTUREEL
PODIUM
DORPSKERK
HUIZUM

Met deze Nieuwsbrief informeren wij u graag over de in de komende maanden geplande activiteiten. Dan kunt u weer genieten van mooie concerten en lezingen. We zijn blij dat de geplande evenementen nu - zonder corona-beperkingen – kunnen doorgaan.

Informatie over de evenementen kunt u ook vinden in de Agenda op dorpskerkhuizum.nl. Maar naast deze informatie kunt u daar ook andere interessante informatie vinden over de Dorpskerk.

Bezoekers van onze evenementen kunnen hun auto gratis parkeren op het terrein tegenover Intratuin (zuidzijde Tijnjedyk).

Vrijdag 18 maart 17:00 – 18:00 uur
Concert van het Saxofoonkwartet SAKS

Tijdens een tournee in 2009 van het Frysk Fanfare Orkest in Amerika besloten vier saxofonisten dat ze meer wilden dan alleen spelen in een orkest. Dus vormden zij het saxofoonkwartet 'SAKS' (kort maar krachtig en een verwijzing naar de Friese achtergrond van de musici). In de loop der jaren zijn er een aantal wisselingen geweest in de bezetting, maar sinds 2015 timmert SAKS in de huidige samenstelling aan de weg. Het is uitgegroeid tot een zeer professioneel, kleurrijk en veelzijdig kwartet.

Het kwartet heeft in de afgelopen jaren concerten verzorgd in binnen- en buitenland, het werkte samen met verschillende orkesten

en speelde o.a. op festivals.

Eind 2018 heeft SAKS zich aangesloten bij stichting Noorderwind Muziekproducties. Deze stichting bestaat uit ensembles en musici uit Noord-Nederland, die in diverse samenstellingen bijzondere muziekprojecten en -producties ontwikkelen en uitvoeren. Sinds 'SAKS meets Talent' (2013), een initiatief van Keunstwurk in het kader van Fulkaan, organiseert SAKS ook bijna ieder jaar een SAKS-dag. Tijdens zo'n dag worden saxofonisten van alle leeftijden en alle niveaus gecoacht in verschillende ensembles door de leden van SAKS en geven ze samen met SAKS een eindpresentatie voor publiek.

SAKS bestaat uit 4 professionele musici: Miriam Stoffelsma (sopraansaxofoon),

Jildou Renema (altsaxofoon), Sietske Trinks (tenorsaxofoon) en Marrich Noordmans (baritonsax).

De concerten in de serie 'Muziek+' zijn gratis toegankelijk maar een vrijwillige bijdrage voor de musici wordt zeer op prijs gesteld.

Zondag 20 maart 15.00 uur
De 'Epo van Douma Lezing'
door Fokke Obbema

Fokke Obbema verzorgt dit jaar de jaarlijkse 'Epo van Douma Lezing' in de Dorpskerk Huizum te Leeuwarden. De titel van de lezing luidt 'De zin van het leven'.

Fokke Obbema leek na een hartstilstand even dood. Na zijn herstel ging hij op zoek naar de zin van het leven. Wat is belangrijker: zelfontplooiing en eigen carrière of verbinding met de ander? Over dat type vragen gaat het. Deze

zoektocht leidde tot wat Mathijs van Nieuwkerk 'de beste interviewserie van 2018' noemde. Iedere Volkskrantlezer kent Obbema sindsdien.

Hij is met name ook bekend geworden met zijn twee boeken.

Zijn eerste boek 'De zin van het leven' werd een bestseller en dat wordt zijn recente boek 'Een zinvol leven' vast ook. Zijn boeken geven - juist ook in coronatijd - veel stof tot nadenken. Hij was in het TV-programma De Verwondering te zien.

Tussen zijn lezing en het signeren van zijn boeken (met dank aan boekhandel Van der Velde) zal Immie Jonkman, directeur van LF2028, nog een gesproken column houden over de legacy van het culturele jaar 2018 en de plannen voor 2022.

De toegangsprijs is € 6,00 per persoon. Toegangskaarten kunnen alleen vooraf digitaal worden aangeschaft via ticketkantoor.nl/shop/fokkeobbema

Reserveer op tijd!



Foto: Jitske Schols

Zaterdag 26 maart 20.00 uur
Concert 'Earth teach me' van het
kamerkoor 'Het Cantoor',
o.l.v. Tjalling Wijnstra

De wereld is door de corona-pandemie veranderd. Zangers, musici en artiesten konden hun creatieve ei niet kwijt. Er werd door veel mensen nagedacht over gezondheid, over het klimaat en natuurlijk over de toekomst. Het Cantoor, bestaande uit 16 zangers en zangeressen, koos daarom als thema voor haar concert in maart 2022 de titel 'Earth teach me'. Niet geheel toevallig staat in dit programma een werk met deze titel centraal.

Musicus Rupert Lang kwam in het bezit van een originele Ute Aboriginals tekst, hij maakte er een wonderschone vocale

compositie van. Je zou het welhaast een bedek kunnen noemen; leer ons stil te zijn en aandacht te hebben voor wat is. Het programma bevat onder meer werken van Eric Whitacre, Bob Chilcot, Mendelssohn, Janáček en Hindemith.

Als rode draad (en komische noot) in het programma komen de dieren, de natuur en de schoonheid van de wereld aan de orde. Het is duidelijk dat het Cantoor met dit bijzondere en prachtige programma een boodschap uit wil dragen die gehoord mag worden.

De door het koor vastgestelde toegangsprijs is € 12,50.

Reserveren van kaarten kan via www.hetcantoor.nl of tel. 06-24121857



Zondag 27 maart 14.30 uur
Concert van het Noord Nederlands
Jagerskoor 'Prins Hendrik'

Het Noord Nederlands Jagerskoor 'Prins-Hendrik', o.l.v. Feike van Tuinen, geeft op zondagmiddag 27 maart a.s. een concert in de Dorpskerk Huizum. Aanvang 14.30 uur.

Het koor, dat uit 18 mannen bestaat, zingt romantische natuur- en jagersliederen in de Nederlandse- en Duitse taal.

Maar ook werken van Frans Schubert, C. M. von Weber, F. Mendelsohn en F. Silcher enz..

Ook werken van de dirigent en liederen voor de St. Hubertus en Kerstvieringen, waar ook medewerking aan wordt verleend.

De door het koor vastgestelde
toegangsprijs is € 10,00
(incl. kop koffie / thee).

Reserveringen zijn mogelijk bij:
Dhr. K. de Boer tel. 06.12115200
Dhr. J. van Lingen tel. 06.12165354.



Donderdag 7 april 20.00 uur
'Anna Maria van Schurman Lezing'
door Kathleen Ferrier

De Anna Maria van Schurman Lezing wordt dit jaar verzorgd door Kathleen Ferrier. Het oud-Kamerlid is de dochter van de eerste president van Suriname en auteur van het inspirerende boek 'Hoe wij hier ook samen kwamen': een warm pleidooi voor menselijkheid, nieuwsgierigheid en verbinding. Ze is tevens voorzitter van Unesco-Nederland. Na de pauze is er ook een mooi programma met de in Leeuwarden geboren oud-ambassadeur in Mozambique, PASCALLE GROTENHUIS. Zij zal op de lezing van Kathleen reageren en zelf een gesproken column van 15 minuten verzorgen. Daarnaast zal Peter de Haan haar interviewen over haar jeugdervaringen in Leeuwarden.

De toegangsprijs is € 6,00.
Toegangskaarten kunnen alleen vooraf digitaal worden aangeschaft via ticketkantoor.nl/shop/KathleenFerrier.

Reserveer op tijd!



Zondag 10 april 15.00 uur

Liedrecital

'Four Funerals and no Wedding'
door Ellen Pieterse (mezzo-sopraan)
en Monique van de Ven (piano)

'Four Funerals and no Wedding' is een bloedstollend concert op leven en dood. U hoort vier lied-cycli, waarbij elke cyclus de meest bepalende gebeurtenis beschrijft uit het leven van de hoofdpersoon.

De eerste cyclus, de Reviusliederen van Jurriaan Andriessen, is in een sereen Renaissance idioom gecomponeerd. Een non beschrijft, verliest en hervindt haar grote liefde, haar Heer.

In de tweede cyclus, Songs of Travel van Vaughan Williams, kijkt een man terug op zijn vrij gekozen leven als vagebond. Hij beschouwt de implicaties van zijn keuze en omarmt deze opnieuw.

In de Vijf Lieder opus 40 van Robert Schumann staan hoop en horror heel dicht bij elkaar, maar de cyclus eindigt met een vreemd foutje waardoor een huwelijk waarschijnlijk van de baan is.

In de laatste cyclus gaat het over de ultieme gebeurtenis van het leven, de Dood.

In Songs and Dances of Death van Modest Moussorgski komt zij, de Dood, in vier gedaantes het toneel op: als vriendin die voor een kind zorgt, als danspartner van een dronkelap, als verleider van een jonge zieke

vrouw en tenslotte als heerseres van twee legers.

Ellen Pieterse (mezzo-sopraan) zingt in talloze opera-, koor- en muziektheaterproducties. Liedrecitals geeft ze met Frank Fahner en Monique van de Ven. Ellen Pieterse doceert aan de conservatoria van Arnhem en Zwolle. Bij de eerste als zangdocent in de afdeling Muziektheater en bij de tweede als methodiekdocent klassieke zang.

Monique van de Ven (piano) vormt duo's met Frank Brakkee (altviol), Ellen Pieterse (mezzo-sopraan), Fardau van der Woude (sopraan) en Kadri Merimaa (flamencodans).

Met Ellen werkt zij tevens aan een muziektheaterproductie over Alma Mahler.

De toegangsprijs is € 15,00.

Voor het reserveren van kaarten kunt u mailen naar info@moniquevdven.nl



Foto: Gerbrand Pot

Vrijdag 22 april try-out 20.00 uur en vrijdag 6 mei 20.00 uur première van de Theatervoorstelling 'De Weldoener', een productie van het Theatercollectief Illustere Figuren

Er wordt nog druk gerepeteerd in onze Dorpskerk. Het theatercollectief Illustere Figuren maakt momenteel een voorstelling waarbij het startpunt voor speler Tim de fascinatie voor Bonifatius is.

Hieruit is voor het Theatercollectief een zoektocht naar nuance voortgekomen en van deze moeilijke 'missie' (want hoe doe je dat: zoeken naar nuance? Waar is die stem van het zwijgende midden en wie predikt de nuance?) maken zij dan weer een voorstelling, namelijk: 'De Weldoener'. In de Dorpskerk Huizum vindt de try-out plaats op 22 april en op 6 mei is de première.

Kijk voor meer informatie over het theatercollectief op:
www.illustrerefiguren.nl

Toegangskarten à € 12,50 kunnen via illustrerefiguren.nl/agenda gekocht worden.

Op onze website zal binnenkort ook meer informatie worden verstrekt over deze voorstelling.

Donderdag 5 mei 2022 (16.00 uur):
De 'Vijf Mei Rede' door onze CDK
drs. A.A.M. (Arno) Brok

Elk jaar wordt in de Dorpskerk Huizum door een prominente Nederlander de 'Vijf Mei Rede' gehouden. Dit jaar wordt deze lezing verzorgd door drs. A.A.M.(Arno) Brok, sinds 1 maart 2017 Commissaris van de Koning in Fryslân.

De lezing wordt afgewisseld met muziek. Tetsje van der Kooi en haar ensemble zullen vrijheidsliederen ten gehore brengen.



Foto van de repetities

De toegang is gratis maar toegangskaarten kunnen alleen vooraf digitaal worden gereserveerd via

ticketkantoor.nl/shop/Vijfmei2022

U betaalt slechts € 1,00 per persoon aan het Ticketkantoor voor reserveringskosten.

Een vrijwillige bijdrage in de overige kosten - op 5 mei - wordt zeer op prijs gesteld.

Reserveer op tijd!



Foto: Arie Bruinsma



**Zondag 15 mei 2022 (15.00 uur):
Joost Prinsen komt met 'van alles' in
de Dorpskerk**

Vrijwel iedereen kent het multitalent Joost Prinsen: hij is acteur, presentator, zanger en schrijver van diverse bestsellers. Niemand kan zo mooi gedichten voordragen als hij.

In juni wordt hij 80 jaar. Twee weken eerder viert deze graag geziene persoonlijkheid die mijlpaal in de Dorpskerk Huizum met een uniek programma: hij behandelt diverse literaire onderwerpen, draagt gedichten en monologen voor, blikt terug op zijn carrière en denkt ook na over een leuke quiz met het publiek.

Kortom, van alles wat en veel variëteit. Dat deze middag een 'once in a lifetime'-evenement wordt is wel duidelijk.

De toegangsprijs is € 7,00.
Toegangskaarten kunnen alleen vooraf digitaal worden aangeschaft via
ticketkantoor.nl/shop/joostprinsen



ARCADIAPROJECT

StadsOASE

HUIZUM

U hebt vast al wel gehoord van Arcadia, het zomerprogramma dat o.a. zorgt voor een Wandelend Bos door Leeuwarden. Cultuurpodium Dorpskerk Huizum heeft onder de overkoepelende titel stadsOASE Huizum een zgn. sideprogramma opgesteld dat op Arcadia inhaakt.

De zomerexpositie met werk van David van Kampen gaat over vluchtelingen en heet Onderweg naar Arcadia. Voorafgaand (om 15:30 uur) aan de 5 Mei

Rede zal een Vrijheidsboom op de Huizumer dodenakker worden geplant.

Op 9 juli (14:00 uur) organiseren we een poëziemanifestatie op het kerkhof met prachtige gedichten over bomen. Datzelfde kerkhof is een van de 100 paradijselijke tuinen waar een voordracht over uitgesteld geluk zal plaatsvinden. Ook organiseren we een lezing over dr. Jacob Botke, medeoprichter van It Fryske Gea, die nabij de kerk begraven ligt. Kortom, houdt de volgende nieuwsbrief en onze website in de gaten!



I: dorpskerkhuizum.nl
facebook.com/dorpskerkhuizum
E: dorpskerkhuizum@gmail.com

Vanaf globaal een half uur voor de aanvang van een evenement bent u welkom.

Verhuur van kerk en Voorhof
boekingendorpskerkhuizum@gmail.com