

# DORPSKERK HUIZUM



NIEUWSBRIEF 56  
 CULTUREEL  
 PODIUM  
 DORPSKERK  
 HUIZUM

## Tinkplak stilberne bern

De werkgroep Hôf en Toer is bezig volgend jaar ons kerkhof (ús Hôf) te verrijken met een Tinkplak (Gedenkplek) voor de zogenoemde stilberne berntsjes (stilgeboren kindjes).

Na de aanpassing van de wet in 2019, werd het mogelijk dat in het verleden levenloos geboren kindjes als nog met naam konden worden ingeschreven in de Basisregistratie Personen. Hiervan is dat jaar landelijk al druk gebruik gemaakt voor zo'n 12.000 kinderen. Toen ik tussen Kerst en Oud en Nieuw 2019 ons begraafboek doornam (van ca. 1850 tot 1950), schrok ik van de aantallen doodgeboren kindjes die er bij ons zijn begraven. Zo'n 150 doodgeboren kindjes zijn in die periode voornamelijk op de twee achterste twee rijen van ons kerkhof, met meerdere in één graf, begraven.

In onze werkgroep is toen het idee uitgewerkt om hier iets mee te doen. Toen één van onze leden

- Gerard Buising - spontaan een geschiedt wit marmere monumentje aanbood, kwamen de plannen in een stroomversnelling.

Vervolgens is de dichter Atze van Wieren benaderd voor een bijpassende tekst op het gedenksteentje. Atze van Wieren is ook de dichter van de fraaie Poëzisteen direct achter het toegangshek van de kerk met het prachtige gedicht over onze Dorpskerk met kerkhof.

Begin volgend jaar (2021) zal steenhouwerij firma Hutting de tekst op de steen aanbrenge en zal het in de loop van het jaar een plek op de achterste rij van ons kerkhof krijgen.

De met bladgoud aan te brengen tekst van het gedichtje luidt:

*Hja kamen libbenleas op'e ierde  
 en gongen nammeleas wer fuort.*

*Wy betinke se yn leafde,  
 skeppe sa in fuortbestean.*

Voor degenen die de Friese taal niet kunnen lezen is dit de vertaling:

*Zij kwamen levenloos  
 op aarde,  
 gingen hier zonder naam  
 vandaan.*

*Wij gedenken hen in liefde,  
 scheppen zo een  
 voortbestaan.*

*Meindert Tangerman  
 (voorzitter van de werkgroep  
 Hôf en Toer)*

*In verband met de coronamaatregelen kunnen er wijzigingen komen in de evenementen.  
Daarom ons advies om korte tijd voor het geplande evenement de Agenda op [dorpskerkhuizen.nl](http://dorpskerkhuizen.nl) te raadplegen.*

Donderdag 28 januari 20:00 uur

Epo van Doumalezing  
door Fokke Obbema

Fokke Obbema verzorgt de jaarlijkse 'Epo van Douma Lezing' in de Dorpskerk. De titel van de lezing luidt 'De zin van het leven'.

Fokke Obbema leek na een hartstilstand even dood. Na zijn herstel ging hij op zoek naar de zin van het leven. Wat is belangrijker: zelfontplooiing en eigen carrière of verbinding met de ander? Over dat type vragen gaat het. Deze zoektocht leidde tot wat Mathijs van Nieuwkerk 'de beste interviewserie van 2018' noemde. Iedere Volkskrantlezer kent Obbema sindsdien. Zijn aangrijpende boek 'De zin van het leven' werd een bestseller en geeft -juist ook in coronatijd- veel stof tot nadenken. Vandaar dat de Dorpskerk Huizum blij is Obbema te kunnen presenteren. Hij was in het TV-programma De Verwondering te zien.

([www.npostart.nl/de-verwondering/12-07-2020/KN\\_1714578](http://www.npostart.nl/de-verwondering/12-07-2020/KN_1714578))

Tussen zijn lezing en het signeren van zijn boek (met dank aan boekhandel Van

der Velde) zal Immie Jonkman, directeur van LF2028, nog een gesproken column houden over de legacy van het culturele jaar 2018 ofwel over LF2028.

Epo van Douma was een belangrijke edele (1542-1602) in Huizum die vanwege zijn geloofsovertuiging naar Emden vluchtte. Hij schonk een van de kerkklokken aan de Dorpskerk Huizum en hij ligt daar begraven.

De toegangsprijs is € 6,00 per persoon. In verband met de coronamaatregelen kunnen toegangskaarten alleen vooraf digitaal worden aangeschaft bij het Ticketkantoor: [www.ticketkantoor.nl/shop/fokkeobbema](http://www.ticketkantoor.nl/shop/fokkeobbema)

Qua zitplaatsen is altijd 1,5 meter afstand gegarandeerd tussen bezoekers die niet tot een huishouding behoren. Het aantal zitplaatsen is wegens corona helaas beperkt tot 30 bezoekers. Reserveer dus op tijd want vol is vol.

Gratis parkeren kan op het terrein tegenover Intratuin (zuidzijde Tijnjedijk).

(Inlichtingen:

Peter de Haan - 06-115924270)



Fokke  
Obbema



Vrijdag 19 februari 17:00 uur

### Concert meesterpianist

Erwin Rommert Weerstra

Erwin Rommert Weerstra, in 1987 in Leiden geboren, begon op 3-jarige leeftijd piano te spelen. In 1994 werd hij, op 7-jarige leeftijd, toegelaten tot de Jong Talent-afdeling van het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Hij was destijds de jongste leerling die ooit was geaccepteerd. Tijdens zijn studietijd heeft hij - als enige - tweemaal het Internationale Steinway Concours gewonnen.

Erwin Rommert is prijswinnaar van verschillende internationale concoursen. Zo won hij de 1e prijs bij het Internationale Leopold Godowski 'Young Vitoso' Piano-concours in Warschau en de Prix de J-F. Neuburger bij het 17e Concours International de Piano d'Ile-de France in Frankrijk, voor de beste uitvoering van het voor dit concours geschreven werk.

Hij heeft een actief concertleven met op-

tredens in Nederland maar ook in veel andere Europese landen.

In 2018 is hij geselecteerd voor één van de zeer weinige plaatsen in de Post-Master opleiding in Italië van professor Andrzej Jasiński.

Momenteel heeft hij aanstellingen als pianist bij het Koninklijk Conservatorium te Den Haag en bij het Nederlands Dans Theater (NDT).

Vrijdag 19 februari geeft hij in de Dorpskerk Huizum een zeer toegankelijk klassiek pianorecital. Voor dit recital heeft hij werken uitgezocht van Schubert, Mendelssohn en Chopin. Het is een zeer aantrekkelijk programma geworden waar de bezoekers zeker van zullen genieten. Hieronder volgt een korte toelichting.

Het programma begint met 4 Impromptu's geschreven door Franz Schubert.

Een Impromptu is een muziekwerk dat de indruk geeft dat het ter plekke wordt bedacht (geïmproviseerd). Schubert heeft



met zijn schepping van 4 Impromptu's Op 90 een werk geschreven waarin iedere Impromptu zeer verschillend van karakter is. Heerlijk om hier van te mogen genieten. F. Mendelssohn Lieder ohne Worte. De romantics Mendelssohn heeft tussen 1832 en 1845 een serie pianowerken geschreven genaamd 'Lieder ohne Worte'. Bij deze 'liederen' is er geen tekst en geen zanger aanwezig, alleen de pianist. Mendelssohn laat het aan de verbeelding van de luisteraar over zelf zijn/haar ideeën over de inhoud te bepalen. Erwin Rommert laat u bij drie van deze 'liederen' wegdromen. Als laatste componist staat Franz Chopin op het programma. U hoort eerst twee walsen, gevolgd door het Scherzo no 2. Het Scherzo eindigt in een virtuoze uitbarsting. Een prachtig werk.

*In verband met de coronamaatregelen kunnen de (gratis) toegangskarten alleen vooraf, met opgaaf van het aantal personen uit één huishouding, digitaal worden aangeschaft door het sturen van een e-mail  
aan: dorpskerkhuizum@gmail.com.*

*Hoewel de concerten in de serie 'Muziek+' gratis toegankelijk zijn wordt een vrijwillige bijdrage zeer op prijs gesteld.*

*De zitplaatsen zijn zo ingedeeld dat er altijd 1,5 meter afstand is tussen bezoekers die niet tot één huishouding behoren. Daardoor is het aantal zitplaatsen beperkt tot maximaal 30.*

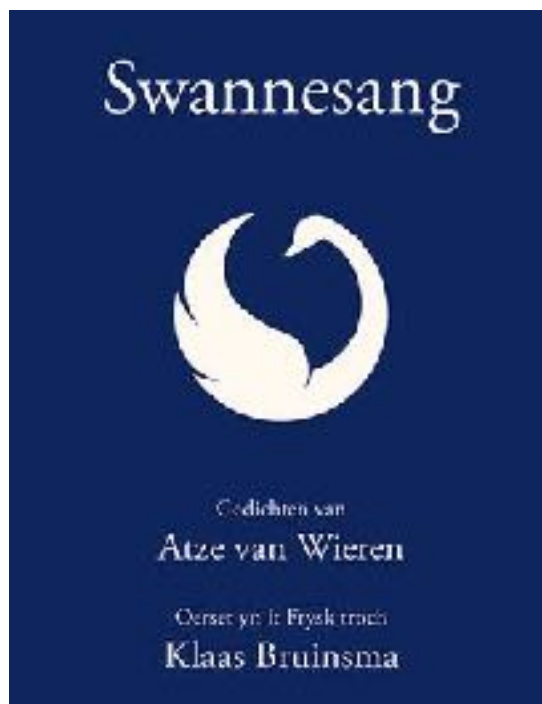
*Reserveer dus op tijd!*

## Gedicht Dorpskerk Huizum in Fries en Engels

Bij het toegangspad naar de Dorpskerk ligt het fraaie gedicht-in-steen 'Dorpskerk Huizum' van Atze van Wieren. De Stichting Poëzietableaus Leeuwarden heeft dat gedicht van een professionele Engelse vertaling voorzien. Zie het boek 'Het metrum van de voetstap', dat die stichting (poezieroute.nl) in 2018 heeft uitgebracht, verkrijgbaar bij o.a. het Historisch Centrum Leeuwarden.

Daarnaast is in september 2020 het boek "Swannesang" uitgekomen waarin de meestersvertaler Klaas Bruinsma de gedichten van Atze van Wieren in het Fries heeft vertaald. In dat boek is ook het gedicht "Dorpskerk Huizum" in het Nederlands en Fries opgenomen. Klaas Bruinsma, die met Atze bevriend was, voltooide 'Swannesang' met zijn weergalozes Fries vlak voor zijn dood.

Het boek (€ 17,95, 200 bladzijden) is uitgegeven door Elikser. Februari 2021



## JANUARI : FEBRUARI 2021

Februari 2021

### Workshops gitaar en ukelele in de Dorpskerk

#### Workshops gitaar in februari 2021

Drie maandagavonden: 1, 8 en 15 februari 2021, aanvang 19:30 uur.

Maak kennis met de gitaar!

Leer in drie avonden mooie nummers, akkoorden, begeleiden, the Blues!

Nog nooit een instrument bespeeld en altijd al eens willen proberen?

Geef je dan nu op voor deze drie avonden.

De kosten van deelname - voor deze drie avonden - zijn € 55,00.

Voor deelname of meer informatie, neem contact op met Anno van der Werf:

E: [annovanderwerf@hotmail.com](mailto:annovanderwerf@hotmail.com)

M: 06-21665040.



#### Workshops ukelele ipv. in januari nu in maart 2021

Drie dinsdagavonden: 2, 9 en 16 maart 2021, aanvang 19:30 uur.

Geen aanleg voor muziek? Nooit een instrument bespeeld?

Maak kennis met de ukelele! Leer in drie avonden leuke liedjes spelen op dit hippe instrument!

Geef je nu op voor deze drie avonden.

De kosten van deelname - voor deze 3 avonden - zijn € 55,00.

Voor deelname of meer informatie, neem contact op met Wander van Duin:

E: [wandervanduin@gmail.com](mailto:wandervanduin@gmail.com)

M: 06-14127762.

**WORKSHOPS**  
gitaar ukelele

Anna van der Werf  
Wander van Duin

"Later gevoel voor muziek?"  
Nooit een instrument bespeeld?  
Maar altijd eens willen proberen?  
Leer in 3 avonden leuke nummers!  
Instrumenten zijn aanwezig!

3 avonden  
€ 55,-  
inc. koffie/thee

Rottevalle, Huizum  
Jubbega/Schurega

I: [dorpskerkhuizum.nl](http://dorpskerkhuizum.nl)  
facebook.com/dorpskerkhuizum  
E: [dorpskerkhuizum@gmail.com](mailto:dorpskerkhuizum@gmail.com)

Vanaf globaal een half uur voor de aanvang van een evenement bent u welkom.

Verhuur van kerk en Voorhof  
Saskia van der Velde: [boekingendorpskerkhuizum@gmail.com](mailto:boekingendorpskerkhuizum@gmail.com).