

DORPSKERK HUIZUM

november : december 2020



NIEUWSBRIEF 55

CULTUREEL
PODIUM
DORPSKERK
HUIZUM

Expositie Rimpelingen verslag van de opening

Zaterdag 10 oktober jl. was de opening van de expositie. Vanwege corona kon de opening slechts voor genodigden zijn zodat de 30 niet werd overschreden.

Onze welhaast vaste organist Jelle Rollema had zich goed georiënteerd en speelde vijf stukken.

Alle gebaseerd op het idee van rimpelingen die zich vormen nadat een steen in het water is gegooid.

De titel van de tentoonstelling is immers Rimpelingen. Daarnaast kwamen de dames aan het woord en vervolgens waren er de bubbles.

De dames zijn duidelijk bekend want zaterdag 17 oktober was het aantal bezoekers al 49, verdeeld over de middag. Het is dan ook een boeiende expositie.

Introductie van de nieuwe directeur van de SAFT Hester Simons

Op 19 oktober jl. werd de nieuwe directeur in onze Dorpskerk voorgesteld. Namens de Plaatselijke Commissies van de bij de SAFT aangesloten kerken heeft onze voorzitter Peter de Haan een welkomstwoord gesproken.

Hij memoreerde o.a. dat onze Dorpskerk, als oudste monument van Leeuwarden, als locatie inmiddels voor diverse bijzondere gelegenheden is uitgekozen. Daar zijn we trots op. Aan Hester werden door Peter gedichten en boeken over de historie van onze Dorpskerk en over de begraafplaats uitgereikt.



In verband met de coronamaatregelen kunnen er wijzigingen komen in de evenementen.
Daarom ons advies om korte tijd voor het geplande evenement de Agenda op website www.dorpskerkhuzum.nl te raadplegen.

Huizum in boek over Nederlandse begraafplaatsen

Vorig jaar kwam een fraai geïllustreerd boek uit over de Huizumer dodenakker onder de titel '(Schat)Graven in Huizum'. Dit boek is vrijwel uitverkocht. De Huizumer dodenakker wordt nu ook in een landelijk verschijnend boek met rondwandelingen over begraafplaatsen belicht. Het artikel van Peter de Haan bevat naast foto's en een beschrijving ook een kaart met de belangrijkste objecten op de Huizumer begraafplaats.

Deel II van het boek 'Over de groene zoden' met tientallen rondleidingen over de mooiste dodenakkers van Nederland verschijnt vlak voor Sinterklaas in de boekhandel, cadeau-idee?

U kunt het boek bestellen bij Bureau Terebinth, Oude Vest 231, 2312 XZ Leiden (tel. 06 2417 3646 of bureau@terebinth.nl) en u krijgt het boek dan toegestuurd voor € 14,95.

Dochter van beroemde Gemme van Burmania in Huizum begraven

In de Dorpskerk Huizum wordt jaarlijks een lezing gehouden die genoemd is naar de Huizumer hoofdeling Epo van Douwma. Hij was gehuwd met Saack Burmania (1560-1607). Beiden liggen op een prominente plek in de Dorpskerk begraven. Wat wij niet wisten - de in Amerika geboren Walter Greenwood attendeerde ons erop - is dat zij een dochter was van een beroemd geworden Fries, nl. Gemme (ook wel Gemma genoemd) van Burmania (1524-1602). Deze bleef bij de

troonsbestijging van Philips de Tweede staan en zou toen de gevleugelde woorden hebben gebedigd: 'Wy Friezen knibbelje allinne foar God'.

Op die roemruchte uitspraak wordt vaak gewezen om de vrijheidsdrang van de Friezen te onderstrepen. De Statenzaal in het Provinciehuis bevat een prachtige afbeelding met dat tafereel. Eén van de twee kerkklokken in de toren bevat een opschrift van de drie schenkers, te weten Sybrant van Cammingha (destijds Grietman van Leeuwarderadeel), Hessel van Feytsma en de man van Saack, Epo van Douwma.

De beroemde Gemme van Burmania was dus de schoonvader van Epo van Douwma.

We bedanken Walter Greenwood voor zijn oplettendheid...



Afbeelding uit Statenzaal Frys-

t/m
14 november

Expositie 'Rimpelingen'

De expositie 'Rimpelingen' omvat werk van de kunstenaars Tineke Szarzynski en Irma Kamp.

Tineke Szarzynski (1953, Leeuwarden) heeft na haar beeldhouwopleiding bij het beeldhouwcentrum Koudum (2010-2012) geëxperimenteerd met diverse materialen, technieken en disciplines in de kunst. Van steen tot hout en van kunsthars tot metaal. Daarnaast van beeldhouwen tot sieraden maken en schilderen. Na enige tijd van gericht creëren ontwikkelde dit tot een situatie waarin zij haar laat leiden door de materialen in de vorm zoals zij die tegenkomt. Het is een proces waarbij zij door het versterken van de vorm en gebruikmakend van het materiaal tot beeldvorming komt. Dit heeft geresulteerd in verschillende series werk. De serie die zij nu exposeert in de Dorpskerk Huizum bestaat uit houten beelden. Hout intrigeert haar bijzonder.

Irma Kamp (1968, Enschede) heeft zich, na haar studies aan de Lerarenopleiding te Leeuwarden en de Hogeschool voor de Kunst in Utrecht, in hoofdzaak toegelegd op het schilderen van mens, dier en beweging. De dragers die zij gebruikt zijn masonite, mdf, zink en staal. De onderwerpen voor de belangrijke thema's in haar werk vindt zij dicht bij huis. Omgeving, natuur, mensen, atelier en de kunstenaar zelf vormen een wereld die ruim voorziet in inspiratie. De schilderijen blijven je bij door hun intimiteit, ongekunsttheid en de krachtige manier waarop ze gemaakt zijn en dringen ook als ze uit het oog verdwenen zijn verder tot je door. Het werk is open en contrastrijk en het materiaalgebruik varieert van dik opgebracht tot transparant.

t/m 14 november is iedereen elke zaterdagmiddag welkom van 13:30 tot 17:00 uur. Gratis toegang.



Irma Kamp

Tineke Szarzynski



Vrijdag 20 november 17:00 uur

Concert Muziek+
strijkkwartet
Regina Forte

Regina Forte is ontstaan in het najaar van 2014 vanuit een gezamenlijke wens om strijkkwartetten te spelen. Het kwartet bestaat uit de Friese strijkers Anna Molleman (viool), Ina Andela (viool), Inge van der Hoeven (altviool) en Andrea Meijer (cello). Zij kennen elkaar uit allerlei Friese ad hoc orkesten, toevallig zijn ze alle vier ook werkzaam in het onderwijs. Zoals vrijwel elke strijker koesterden ook zij de wens om een mooi strijkkwartet op te richten. Het strijkkwartet mag dan bekend staan als één van de moeilijkste muziekgenres, veel grote componisten hebben hun beste muzikale ideeën voor het strijkkwartet bewaard. Regina Forte is de uitdaging aangegaan en beleeft veel plezier aan deze composities, zonder toeters en bellen of grootste effecten, maar van een muzikale schoonheid in zijn zuiverste vorm.

Inmiddels hebben ze o.a. concerten verzorgd op City Proms, in het Fries Museum, op Lauswolt, tijdens de dodenherdenking in Dokkum en waren ze te zien en te horen bij Noardewyn, het Frysk Sjongersgala en Podium On tour.

De concerten in de serie 'Muziek+' zijn gratis toegankelijk, een vrijwillige bijdrage wordt zeer op prijs gesteld.

I.v.m. de coronamaatregelen zijn de zitplaatsen zo ingedeeld dat er altijd 1,5 meter afstand is tussen bezoekers die niet tot één huishouding behoren. Daardoor is het aantal zitplaatsen beperkt tot maximaal 30.

Reserveer dus op tijd!

Gratis parkeren is mogelijk op het terrein tegenover Intratuin (zuidzijde Tijnjedijk).

strijkkwartet

Regina
Forte

Zondag 13 december 15:00 uur

Concert Chris Kalsbeek en 'Friersk'

Gjin Frysk, gjin Iersk mar Friersk. Priuw de sfear fan Ierske kusten en Fryske greiden. 'Friersk' hjit de groep fan Chris Kalsbeek. Se bringe Fryske poëzij en Ierske melodijen by elkoar en meitsje dêr op orizjinele wize in bysûnder muzikaal gehiel fan. Beart Oosterhaven: 'Mei syn tredde solo-cd, Friersk, hat sjonger / multy-ynstrumintalist Chris Kalsbeek ien fan 'e moaiste albums út 'e skiednis fan 'e Fryske folkmuzyk ôflevered!'!

'Friersk'. Een groep ervaren muzikanten met een nieuwe en verrassende sound. En een nieuw programma. Ontdek de charme van robuuste zang die ondersteund worden door hobo, bas en Keltische harp. Voeg daaraan de ritmische ondersteuning toe van het slagwerk in combinatie met bijzondere Friese en poëtische teksten. Tijdens de concerten wordt het publiek meegenomen in het enthousiasme en muzikale hartstocht van deze ras muzikanten.

In hun nieuw programma worden een aantal bekende Top 2000 nummers vakkundig bewerkt tot Ierse traditionals. Sinds kort maakt Rutger Dijkstra ook deel uit van de band.

Hij ontbreekt op de foto.

'Friersk' bestaat uit:

Chris Kalsbeek: zang, gitaren, bouzouki en Keltische harp, Geert Veldstra: hobo, mondharmonica, knopharmonica en zang, Germ Dikland: slagwerk, (bas)gitaar en zang, Rutger Dijkstra: bas, gitaren, viool en zang.

De toegangsprijs is € 10,00; voor kinderen t/m 12 jaar € 2,50 (incl. consumptie in de pauze).

In verband met de coronamaatregelen kunnen toegangskarten alleen vooraf digitaal worden aangeschaft bij het Ticketkantoor: <https://www.ticketkantoor.nl/shop/Friersk>.

De zitplaatsen zijn zo ingedeeld dat er altijd 1,5 meter afstand is tussen bezoekers die niet tot één huishouding behoren. Daardoor is het aantal zitplaatsen beperkt tot maximaal 30.

Reserveer dus op tijd!

Gratis parkeren is mogelijk op het terrein tegenover Intratuin (zuidzijde Tijnjedijk).

F
R
I
E
R
S
K

OPROEP

Altijd al actief willen zijn als vrijwilliger?

Er zijn extra 'vaardige handjes' nodig op het kerkhof.

Onze werkgroep Hôf en Toer heeft als opdracht het kerkhof netjes te onderhouden.

Dat werk bestaat o.a. uit het maaien en het knippen van de heggen in de zomer. Ook het onkruidvrij houden van de paden en het opruimen van blad en afgewaarde takken hoort daarbij. Maar daarnaast knappen we – vaak op verzoek van nabestaanden – ook grafmonumenten op. We zetten ze recht, maken ze schoon en leesbaar en verven zo nodig de namen en teksten opnieuw.

Bij goed weer komen we op dinsdagmorgen met een tiental vrijwilligers bij elkaar en beginnen niet al te vroeg, zo rond 10.00 uur. We drinken met elkaar koffie en zo nodig pakken we nog een stukje van de middag mee.

We hebben vooral in de zomer 'extra handjes' nodig om het kerkhof netjes te houden.

Vindt u het ook leuk om met mooi weer rondom de Dorpskerk - een Oase van rust in de stad – ons te helpen om het kerkhof te onderhouden, dan bent u hartelijk welkom.

Kom gerust op dinsdagmorgen eens langs, dan kunt u rustig bekijken of dit ook iets voor u is.

*Namens de werkgroep Hôf en Toer
Meindert Tangerman*

T 058 2880746

E meinderttangerman@hetnet.nl



I: dorpskerkhuizum.nl
 facebook.com/dorpskerkhuizum
 E: dorpskerkhuizum@gmail.com

Vanaf globaal een half uur voor de aanvang van een evenement bent u welkom. Er is alléén contante betaling van de toegangsprijs en de consumpties mogelijk.

Verhuur van kerk en Voorhof
 Saskia van der Velde: boekingendorpskerkhuizum@gmail.com.